

S'ILLUMINA – LIVE NAZIONALI E INTERNAZIONALI

DESCRIZIONE

La SIAE, in base alla Legge di stabilità del 2016, destina il 10% dei compensi della copia privata ad attività che favoriscano la creatività e la **promozione culturale nazionale ed internazionale dei giovani**. Nel 2019 attraverso il programma “Per chi crea” sono stati aperti 4 bandi rivolti a privati, aziende, scuole, enti e associazioni che presentano un progetto a sostegno di autori, artisti, interpreti ed esecutori under 35 e residenti in Italia.

Il presente bando è rivolto a progetti di realizzazione e esecuzione nazionale e internazionale di opere teatrali, musicali e di danza di giovani artisti residenti in Italia e progetti volti alla traduzione in altre lingue e relativa distribuzione all'estero, nei settori Cinema - Libro e lettura.

TITOLO BANDO E RIFERIMENTO

“Per chi crea” – Live nazionali e internazionali

ENTE GESTORE

SIAE - MIBAC

OBIETTIVI

Il presente Bando intende favorire lo sviluppo della produzione culturale e creativa italiana attraverso:

- il sostegno alla realizzazione di iniziative e opportunità di esecuzione pubblica, in ambito nazionale e internazionale, di opere di giovani autori, artisti, interpreti ed esecutori di età non superiore ai 35 anni residenti nel territorio italiano, operanti nei seguenti settori artistici: Musica, Teatro, Danza.
- il sostegno a progetti di traduzione in altre lingue e distribuzione all'estero di opere di giovani autori, artisti, interpreti ed esecutori di età non superiore ai 35 anni residenti nel territorio italiano, operanti nei seguenti settori artistici: Cinema, Libro e lettura.

ATTIVITÀ

Per i settori **Musica, Teatro e Danza**, il bando finanzia progetti e iniziative finalizzati a promuovere l'esecuzione live (in presenza di pubblico mediante il diretto coinvolgimento dell'artista, autore, interprete od esecutore dell'opera stessa), in ambito nazionale e internazionale, di opere/produzioni artistiche di giovani autori, artisti, interpreti ed esecutori. Le proposte progettuali relative potranno prevedere accordi di booking, promozione, management con soggetti terzi rispetto al soggetto proponente, aventi sede legale in Italia o all'estero.

Per quanto riguarda i settori **Cinema e Libro e lettura**, il bando finanzia progetti volti alla traduzione in altre lingue e distribuzione all'estero di opere in lingua italiana di giovani autori, artisti, interpreti ed esecutori. La realizzazione del progetto deve essere accompagnata da apposite attività di comunicazione e promozione finalizzate a diffondere le attività previste dal progetto.

Inoltre, nel settore **Cinema**, il Bando finanzia proposte progettuali che:

- prevedono il doppiaggio/sottotitolatura (in una o più lingue straniere) e la distribuzione all'estero (in uno o più paesi) di un'opera cinematografica o assimilata (film, film per la tv, telefilm seriali, serie e miniserie televisive, web-series, telenovela, soap opera, sit-com, documentari, cortometraggi, film di animazione);
- riguardino un'opera già edita e pubblicata in Italia.

Nel settore **Danza**, i progetti possono riguardare:

- Tour nazionali di un'opera coreografica realizzata da un cast composto da giovani (80%) in almeno 6 città italiane,
- Tour internazionali di un'opera realizzata da un cast composto per l'80% da giovani in almeno 6 città estere.
- Rassegne nazionali dedicate alla rappresentazione di opere coreografiche realizzate da minimo 4 cast artistici (coreografo/i e danzatori) composti ciascuno per almeno l'80% da giovani in almeno 1 città italiana.
- Rassegne internazionali per la promozione internazionale di opere coreografiche realizzate da minimo 4 cast artistici composti per l'80% da giovani in almeno una città estera.

Nell'ambito **Libro e Lettura**, il bando finanzia proposte progettuali che prevedono la traduzione e distribuzione in formato "fisico" o in digitale all'estero di un'opera letteraria già edita e pubblicata in Italia. Il progetto deve prevedere attività di comunicazione e promozione.

Nel settore **Musica**, il bando finanzia la seguente tipologia di progetti:

- Tour nazionali con minimo 10 date in 10 diverse città italiane.
- Tour internazionali con minimo 10 date in 10 città estere.
- Festival o rassegne nazionali con l'esecuzione live di minimo 4 artisti in minimo una città italiana.
- Festival o rassegne internazionali l'esecuzione live di minimo 4 artisti in minimo una città estera

Nell'area del **Teatro**, il bando finanzia la seguente tipologia di progetti:

- Tour nazionali di un'opera teatrale realizzata da un cast artistico composto per l'80% da giovani rappresentanti in almeno 6 città italiane.
- Tour internazionali di un'opera teatrale realizzata da un cast artistico composto per l'80% da giovani attraverso 6 rappresentazioni in almeno 64 città estere.
- Rassegne nazionali per la promozione di opere teatrali realizzate da minimo 4 cast artistici attraverso minimo una rappresentazione in 1 città italiana.
- Rassegne internazionali per la promozione internazionali di opere teatrali realizzate da minimo 4 cast artistici attraverso minimo una rappresentazione in 1 città estera.

BUDGET COMPLESSIVO DEL BANDO

Per questo bando è stato stanziato un budget complessivo di **1.866.000 di Euro** di cui:
400.000,00 Euro per il cinema,

100.000,00 Euro per la danza,
120.000,00 Euro per Libro e Lettura,
1.096.000,00 Euro per la musica,
150.000,00 Euro per il teatro.

BUDGET DI PROGETTO E COFINANZIAMENTO

La richiesta di finanziamento per i progetti presentati non può essere superiore a:

- Cinema: **50.000,00 Euro**.
- Danza: **30.000,00 Euro** per tour nazionali, festival/rassegne nazionali; **50.000,00 Euro** per tour e festival/rassegne internazionali.
- Libro e lettura: **25.000,00 Euro**.
- Musica: **30.000,00 Euro** per tour nazionali, festival/rassegne nazionali; **50.000,00 Euro** per tour e festival/rassegne internazionali.
- Teatro: **30.000,00 Euro** per tour nazionali, festival/rassegne nazionali; **50.000,00 Euro** per tour e festival/rassegne internazionali.

Questo importo può rappresentare il **100%** del costo totale del progetto: non è quindi indispensabile un cofinanziamento.

DURATA PROGETTO

I progetti possono essere realizzati tra il **1° agosto 2019** e il **31 luglio 2020**.

SCADENZA

5 aprile 2019

A CHI È RIVOLTA

I progetti possono essere presentati da tutti i soggetti pubblici e privati, le persone fisiche aventi sede o residenza in Italia costituite o registrate con P.IVA che abbiano le seguenti caratteristiche a seconda dell'ambito artistico.

Cinema: titolari di almeno 3 produzioni di opere cinematografiche realizzate tra il 2013 e il 2018. I progetti in quest'ambito possono essere presentati solo in forma singola.

Danza: costituiti da almeno 3 anni e che svolgono attività professionale di management, organizzazione e/o produzione teatrale, danza o spettacolo dal vivo.

Libro e lettura: enti che svolgono attività professionale di edizione di libri, periodici ed altre attività editoriali e titolari di almeno 20 pubblicazioni edite nel triennio 2016-2018.

Musica: costituiti da almeno 3 e che svolgono attività professionale di management, booking musicale e/o organizzazione di spettacolo dal vivo, produzione, edizione e distribuzione discografica

Teatro: costituiti da almeno 3 anni e che svolgono attività professionale di management, organizzazione e/o produzione teatrale, danza o spettacolo dal vivo.

PAESI PARTECIPANTI

Territorio italiano

ULTERIORI INFO

[Pagina](#) del bando: modulistica, linee guida,

[Pagina](#) del programma "Per chi crea"